



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO,  
CULTURA E ESPORTE DE CAPANEMA  
Avenida Independência, 593 - Centro  
Fone (46) 984027042 (46) 35521560  
E-mail: educacao@capanema.pr.gov.br  
85760-000 - CAPANEMA - PR

### Parecer Maternal I

#### Legenda:

**O** – Construiu, plenamente, o conhecimento.  
**B** – Em processo de aquisição do conhecimento.  
**C** – Não trabalhado no período.  
**N** – Não adquiriu a habilidade.

<b>O EU, O OUTRO E O NOS</b>	<b>1° SEM.</b>	<b>2° SEM.</b>
Demonstra atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.		
Demonstra imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.		
Compartilha os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.		
Comunica-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.		
Percebe que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.		
Respeita regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.		
Resolve conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.		

<b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b>	<b>1° SEM.</b>	<b>2° SEM.</b>
Apropria-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.		
Desloca seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.		
Explora formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.		
Demonstra progressiva independência no cuidado do seu corpo.		
Desenvolve progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.		

<b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b>	<b>1° SEM.</b>	<b>2° SEM.</b>
Cria sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.		
Utiliza materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.		
Utiliza diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.		

<b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b>	<b>1° SEM.</b>	<b>2° SEM.</b>
Dialoga com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.		
Identifica e cria diferentes sons e reconhece rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.		
Demonstra interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).		
Formula e responde perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.		
Relata experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.		
Cria e conta histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.		
Manuseia diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.		
Manipula textos e participa de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).		
Manuseia diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.		

<b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b>	<b>1° SEM.</b>	<b>2° SEM.</b>
Explora e descreve semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).		
Observa, relata e descreve incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).		
Compartilha, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.		
Identifica relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e		

